МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Приморского района Санкт-Петербурга
ГБОУ СОШ №644 Приморского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим Советом
ГБОУ школа № 644
Приморского района
г. Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от 17.09. 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школа № 644
Приморского района г.Санкт-Петербурга
_____/Т.В.Петухова/
Приказ № 234 от 18.09.2026года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Музыкальный карандаш»

Возраст учащихся:
6-7 лет
Срок реализации:
2026-2027 уч.год

Разработчик(и)
учителя ГБОУ школы №644
Козырева Г.И.

СанктПетербург,
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», под редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. и нормативной базы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН__

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
13. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).
14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций».

Актуальность программы

Введение интеграции предметов в систему образования позволяет решить задачи, поставленные в настоящее время перед школой и обществом в целом. Как известно, интегрированные уроки способствуют формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом.

Работая в системе интегрирования помогает детям познавать всю красоту окружающего мира. Дети с огромным удовольствием постигают новое, эти занятия будят во всех ребятах желание творить.

Подобная интеграция создаёт атмосферу доверия, творческого контакта педагога с детьми, взаимной заинтересованности всем тем, что составляет содержание интегрированного занятия.

Отличительные особенности

Программа разработана с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса, осуществляемого в ГБОУ СОШ № 644,отраженных в программе развития школы, а именно:

Цель

Целью программы является создание условий для развития эмоционально — чувственной сферы ребенка высокими средствами искусства через творческую деятельность.

Задачи

- овладение ребёнком всеми видами детской музыкальной – художественной деятельности;
- пробуждение творческой активности детей;
- развитие их музыкального и художественного воображения и мышления;
- расширить музыкально – художественный кругозор;
- развивать образную ритмопластику, мелкую моторику;
- формирование нравственно-эмоциональной сферы личности ребёнка.
- Знакомство со средствами художественной выразительности
- различных видов искусства;
- формирование отношения к звуку, цвету, линии, форме как к игровому материалу.
- реализация ребенком своих ощущений, чувств и образов;
- формирование способностей и потребности в личной активной творческой деятельности.

Характеристика предмета

Наименование учебного предмета: «Музыкальный карандаш»
Уровень: подготовительный.
Количество часов по плану за год – 51 (в неделю – 2 часа).
Срок реализации программы: 2026-2027 учебный год.

Адресат программы

Программа предназначена для занятий с детьми 6-7 лет
Условия реализации программы:
Программа направлена на:

-учащихся, имеющих желание развивать свои творческие способности через приобщение к музыке и изобразительному искусству.

Сроки реализации:

Программа рассчитана на год обучения (2 раза в неделю по 30 минут).

Всего отводится на выполнение программы 51 час.

Режим занятий – групповые.

Форма занятий: практические, словесные, игровые, учебно-игровые.

Планируемые результаты изучения курса

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку и изобразительное искусство,
- умение передавать выразительные музыкальные и художественные,
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений,
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность)
- знание цветов и их использование в творческом самовыражении.

Методические и оценочные материалы не предусмотрены.

Содержание программы

Планирование подготовительного курса приближено к мироощущению младшего школьника, занятия вводят ребенка в мир музыкального и изобразительного искусства при помощи игры, импровизации. Ребенок, словно сам участник сказочного действа: то он отправляется вместе с героями сказок в необычные приключения, то с помощью воображаемого путешествия становится одним из сказочных героев, сопереживает и радуется происходящему. Ему становятся близки и понятны образы, связанные с родным домом, удивительным миром природы и животных.

I. Музыкально-художественные краски (19 часов)

На занятиях детям предлагается определить настроение, выраженное в произведении искусства, раскрыть замысел автора, т.е, прочувствовать его отношение к своим героям.

II. Музыкальные помощники (10ичасов)

Занятия данного блока позволяют и игровой, увлекательной форме, в виде путешествия на бал к королеве Музыки, познакомить детей с музыкальными понятиями: ритм, высокие и низкие звуки, мажорный и минорный лад, гамма и ноты, а также их цветовым выражением.

III. Музыкальные инструменты (9 часов)

Знакомство с народными инструментами и инструментами симфонического оркестра.

IV. Рисуем музыку (13 часов)

На занятиях данного блока дети имеют возможность цветом, линией, ритмическим рисунком, художественным образом выразить характер музыкального произведения. Дети учатся пластически передавать характер движений человека (идет, бредет, вышагивает, скользит и т.д.), воспроизводить характерные черты и походку зверей в такт музыки.

К а л е н д а р н ы й у ч е б н ы й г р а ф и к
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Музыкальный карандаш»
на 2026/2027 уч.год

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Музыкально-художественные краски	19
2	Музыкальные помощники	10
3	Музыкальные инструменты	9
4	Рисуем музыку	13
ИТОГО:		**51**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
занятий «Музыкальный карандаш»
2 часа в неделю, 51 час в год

№ занятия	Тема занятия	Дата проведения
1	Введение. **Музыкально-художественные краски.**	
2	Осень в звуках и красках.	
3	Прогулка по осеннему лесу.	
4	Краски осени.	
5	Краски осени.	
6	Осенние мелодии.	
7	Осенние мелодии.	
8	Звуки и ноты.	
9	Звуки и ноты.	
10	Где живут ноты.	
11	Звуки и ноты.	
12	Музыкальная радуга.	
13	Музыкальная радуга.	
14	**Музыкальные помощники:** мелодия.	
15	Мелодия.	
16	Темп и ритм.	
17	Темп и ритм.	
18	Тембр.	
19	Тембр.	
20	**Музыкальные инструменты:** фортепьяно.	
21	Струнные инструменты.	
22	Духовые инструменты.	
23	**Музыкально-художественные краски.** Зима в звуках и красках.	
24	Песни и картины о зиме.	
25	Новый год. Открытка.	
26	Новый год. Хоровод.	
27	**Музыкальные инструменты.** Симфонический оркестр.	

28	Симфонический оркестр.	
29	Русские народные инструменты. Балалайка.	
30	Ударные русские народные инструменты.	
31	Оркестр русских народных инструментов.	
32	Оркестр русских народных инструментов.	
33	**Музыкальные помощники**: ритм и пластика.	
34	Ритм и пластика.	
35	Динамика.	
36	Регистр.	
37	**Рисуем музыку**: музыка и характер человека.	
38	Музыка и характер человека.	
39	Звучащие картины добра и зла.	
40	Звучащие картины добра и зла.	
41	**Музыкально-художественные краски.** Весна в звуках и красках.	
42	Весна в звуках и красках.	
43	**Рисуем музыку:** мама – первое слово	
44	Букет для мамы.	
45	Разноцветная природа.	
46	Музыка цвета.	
47	Музыка цвета.	
48	Музыка цвета и линий.	
49	В гостях у клоунов.	
50	Колыбельная в рисунке.	
51	Музыкальная шкатулка.	

Список литературы:

Баженова Л.М. «Комплексное использование искусства в эстетическом воспитании» — М., 1984.

Басина Н., Суслова О. «С кисточкой и музыкой в ладошке» — М., 1997 год.

Ванечкина И.Л., Трофимова И.А. «Дети рисуют музыку».— Казань 2000 год.

Ванслов В.В. «Изобразительное искусство и музыка». — Л.
Художник РСФСР, 1983 год.

Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте». — М.: Просвещение 1991 год.

Галеев Б.М. «Содружество чувств и синтез искусств» - М., Знание 1982 год

Галеев Б.М. «Светомузыка в системе искусств» - Казань, 1991 г.

Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке?» - М., 1989

Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей».— Я., «Академия развития». 1997 год.

Неменский Б.М. «Мудросгь красоты: О проблеме эстетического воспитания».- М., Просвещение, 1987 год.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 644 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Петухова Тамара Веноровна, Директор

09.10.26 09:51 (MSK)

Сертификат F993AED911CE6CEAADAB337AA162869B